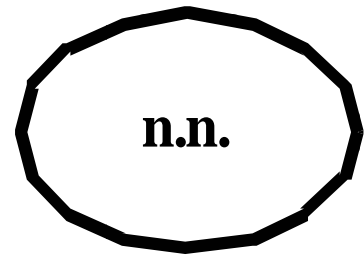




Animation



Dieses Abzeichen ist ein Ehrentitel. Er wird für besondere Fähigkeiten und Verdienste verliehen.

Manche Menschen haben die Gabe, junge Menschen zu begeistern und auf unkomplizierte Weise zum Mitmachen zu animieren. Sie haben immer einen coolen Spruch auf den Lippen und können die Gruppe auch einen ganzen Abend allein unterhalten.

Animation heißt beleben, beseelen, begeistern. Animation bedeutet:

- lebendige, d.h. auch persönliche Kontakte ermöglichen
- die Teilnehmer handeln vor allem in ihrem Interesse
- es geht um persönliche Belebung
- die Autorität des Animateurs ist kontrollierbar
- Animation macht auch dem Animateur Spaß
- Fähigkeit, zu improvisieren
- Mut zu spontanen Blitzentscheidungen
- Vorschläge aufgreifen

Animation heißt offenes Mut machen, Aktivieren und Anstoßen von Handlungsprozessen in eurer Gruppe. Der Animateur setzt Prozesse in Gang, ist BRANDSTIFTER und nicht Feuerlöscher.

Der Animator verfügt über Fähigkeiten in Improvisation, Artistik, Livemusik, Situationskomik, Comedy mit Witz, Charme & Herz, Wortakrobatik, Walk-Acts, Roboter und Living Dolls.

Animation bedeutet nicht, oder zumindest nicht unbedingt, eine spezielle Methode, um eure Gruppe auf bestimmte Gedanken zu bringen.

Animation fördert und stützt sich auf die Kreativität, die aus der Typenvielfalt einer Gruppe erwächst. Sie stimuliert und stützt Spontaneität, Phantasie, Experimentierfreude etc.



S-CL-Animation

Ihr seid als offene, hinterfragbare, vertrauenschenkende Person gefragt, nicht als Verwalter irgendeiner Trickkiste. Gefragt ist euer partnerschaftlicher Leitungsstil.

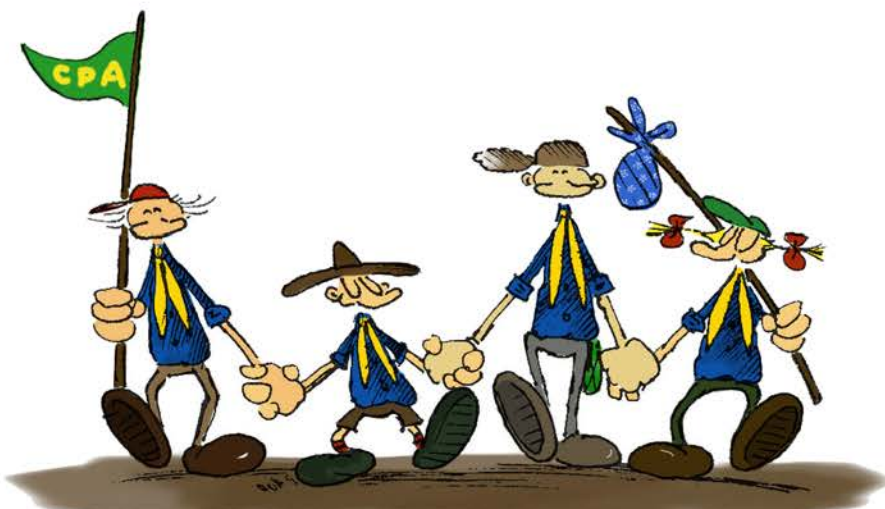
Animierendes Verhalten entsteht aus einer echten Begeisterung und Betroffenheit, aus eurem eigenen Interessen an euren Gruppenkindern und deren Aktionen.

Je klarer die Absicht des Animateurs und die Vermittlung dieser Absicht, umso wirkungsvoller ist die Animation.

Wenn ich eine Gruppe unterhalten muss, ist es wichtig, dass mich alle Gruppenmitglieder sehen und hören können.

So errege ich Aufmerksamkeit:

- mich sichtbar machen: auf Stuhl, Tisch, Leiter steigen, die anderen hinsetzen machen, Spot auf mich richten und die Lichter ausschalten...
- mich hörbar machen durch: Stimme, Trommel, laute Musik - plötzlich abbrechen, Mikrofon...
- einfach anfangen: malen, tanzen
- Leute bündeln: einfangen Schlange bilden, Kette mit Musik bilden...
- Überraschung: ich trete als Clown auf
- optische Medien: Ankündigung meines Auftretens durch ein Plakat, Overhead, gemaltes Dia...
- paradoxe Aufmerksamkeit erregen: flüstern, sich als einziger hinsetzen...



S-CL-Animation